



# exploratorium berlin

Veranstaltungszentrum & Fortbildungsinstitut für improvisierte Musik und kreative Musikpädagogik

Feb – Juli 2008



## Konzerte

- So, 10.2. Demierre | Leimgruber | Phillips
- Fr, 29.2. Limpe Fuchs
- Do, 13.3. quasarski || Begegnung in Blau-Orange
- So, 6.4. Jim Franklin: Bambus & Äther  
Matthias Bauer & Simon Jakob Drees
- Mo, 21.4. Malcolm Goldstein & Matthias Kaul
- Do, 8.5. Hans Koch & Christine Sehaoui
- So, 1.6. The Silencers
- So, 22.6. Schlippenbach | Takase | DJ Illvibe:  
Sinfonie einer Großstadt
- So, 13.7. Odysseus 2008

Donnerstags-Konzerte Termine siehe Internet

## Offene Bühne

einmal monatlich am Sonntag, 19 – 22 h:  
17. 2. / 9. 3. / 13. 4. / 18.5. / 8.6. / 6.7.

## Workshops

- 23.–24.2. Mirkaledo Stimmimprovisation
- 24.2. Schnupperworkshop Musik spielend erfinden
- 29.2.–2.3. Instrument Mensch: Ein Wochenende in der  
Installation von Limpe Fuchs
- 8.–9.3. Klangsuche, Musik als Erlebnisraum in der  
Betreuungsarbeit
- 20.–24.3. Körper und Gedächtnis  
Ferienkurs Bewegungsimprovisation
- 11.–13.4. kollektiv / subjektiv / interaktiv?!  
Freies Improvisieren im Ensemble
- 26.–27.4. Flute Vision  
Improvisationswerkstatt Querflöte
- 9.–11.5. cOHRcreativ goes movement
- 12.–16.5. Hören – Experimentieren – Gestalten  
Ferienkurs musikalische Gruppenimprovisation
- 30.5.–1.6. Improvisation im Instrumentalunterricht  
Fortbildung für InstrumentallehrerInnen
- 6.–8.6. Improvisationskurs Resonanzlehre

[Fortsetzung der Workshops]

- 13.–15.6., 11.–13.7. Odysseus 2008  
Aufführungsprojekt
- 3.–6.7. Offene Komposition
- 18.–20.7. Körper Räume

## Regelmäßige Kurse

- Mo 19.30–22 h Improvisationsensemble  
Sarotti Instant
- Di 9.30–12.30 h Improvisation im  
Instrumentalunterricht
- Mi 19.30–21.30 h Musik spielend erfinden  
Einführung in musikalische  
Gruppenimprovisation
- Nach Vereinb. Ästhetik improvisierter  
Musik
- Offene Angebote nach Vereinbarung